



Junta de Acción Comunal
Barrio La Maquea

LA SECRETARIA DE TURISMO Y FOMENTO CULTURAL DE SANTA FE DE ANTIOQUIA

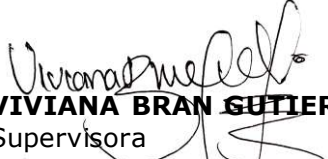
HACE CONSTAR QUE

Junta de Acción Comunal La Maquea, identificado con NIT No. **901.008.837-2**, viene cumpliendo a satisfacción con el objeto y obligaciones del Convenio Solidario **N°016-2025**, cuyo objeto es **“Aunar esfuerzos para el fortalecimiento de los procesos artísticos y creativos asociados a la fiesta de los diablitos en el Centro Cultural y Comunal del Barrio La Maquea del Municipio de Santa Fe de Antioquia”** suscrito con el **MUNICIPIO DE SANTA FE DE ANTIOQUIA**, (Con cargo a los recursos del Convenio Solidario No. 016- 2025) en la forma y oportunidad pactada.

Por lo anterior, se genera registro de revaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **Dieciséis millones cuatrocientos treinta y ocho mil seicientos pesos MCTE (\$16.438.600)**, correspondiente al **segundo pago**. Tras previa verificación del cumplimiento de sus obligaciones con los sistemas de seguridad social integral (salud y pensión), parafiscales y demás normatividad aplicable vigente

Se expide en Santa Fe de Antioquia. a los tres **(3)** días del mes de diciembre de 2025.

Atentamente,


VIVIANA BRAN GUTIERREZ
Supervisora
Secretaría de turismo y fomento cultural


OSCAR HIGUITA HIGUITA
Presidente
Junta de acción comunal La Maquea

Junta de Acción Comunal Barrio La Maquea Carrera 06 No. 13B-64.

Phone: 3128049463

Email: j.a.c.lamaquea@gmail.com

Santa Fe de Antioquia, Colombia.



Junta de Acción Comunal

Barrio La Maquea

CUENTA DE COBRO N° 002-2025

ALCALDIA MUNICIPAL DE SANTA FE

DE ANTIOQUIA NIT 890.907.569-1

DEBE A:

JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL LA MAQUEA
NIT 901.008.837-2

La suma de **DIECISÉIS MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y OCHO MIL SEICIENTOS PESOS MCTE (\$16.438.600)**, incluidos todos los impuestos a que haya lugar.

Por concepto de: SEGUNDO PAGO del Convenio Solidario **N° 016-2025**, cuyo objeto es "Aunar esfuerzos con la Junta de Acción Comunal del Barrio La Maquea para el fortalecimiento de los procesos artísticos y creativos asociados a la Fiesta de los Diablitos en el Centro Cultural y Comunal La Maquea".

Entidad Bancaria: Bancolombia

Cuenta – Ahorros 24077915164

Santa Fe de Antioquia, 3 de Diciembre de 2025

Oscar Higueta Higueta
Presidente JAC La Maquea NIT No. 901.008.837-2
3128049463

Junta de Acción Comunal Barrio La Maquea Carrera 06 No. 13B-64.

Phone: 3128049463

Email: j.a.c.lamaquea@gmail.com

Santa Fe de Antioquia, Colombia.



Junta de Acción Comunal
Barrio La Maquea

ANEXO INFORMATIVO SGSS

Yo **JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL LA MAQUEA** identificado con NIT No. **901.008.837-2** actuando en mi calidad de Contratista según minuta N° **016-2025**, firmada entre las partes, certifico que el documento anexo certifica el pago de las obligaciones parafiscales de la JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL LA MAQUEA.

Firma:

Nombre Contratista: Junta de Acción comunal La Maquea

Número de teléfono: 3128049463

Email: j.a.c.lamaquea@gmail.com

Fecha: diciembre 3 de 2025

Junta de Acción Comunal Barrio La Maquea Carrera 06 No. 13B-64.

Phone: 3128049463

Email: j.a.c.lamaquea@gmail.com

Santa Fe de Antioquia, Colombia

MARLA
YANET
AGUINAGA
Contadora Pública
T.P. 189719-T

Certificación de Paz y Salvo por Pagos de Salarios y Prestaciones Sociales

Medellín, 3 de diciembre de 2025

A QUIEN PUEDA INTERESAR

En mi calidad de Contadora externa de la JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL DEL BARRIO LA MAQUEA, con NIT 901008837-2, me permito certificar que dicha entidad se encuentra a paz y salvo por concepto de pagos de salarios y prestaciones sociales durante los últimos 6 meses.

Cordialmente,


MARLA YANET AGUINAGA
Contadora Pública
C.C. 32.103.367
T.P. 189719-T

República de Colombia
Ministerio de Comercio Industria y Turismo

**JUNTA CENTRAL DE CONTADORES
TARJETA PROFESIONAL
DE CONTADOR PUBLICO**

189719-T

**MARLA YANET
AGUINAGA
C.C. 32103367**

**RESOLUCION INSCRIPCION 258
UNIVERSIDAD CORP. UNIV. REMINGTON**



FECHA 30/04/2014

DIRECTOR GENERAL

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Julio Cesar Acuña Gonzalez', written over a circular official stamp.

JULIO CESAR ACUÑA GONZALEZ

201654

UNIDAD
ADMINISTRATIVA
ESPECIAL

**JUNTA CENTRAL
DE CONTADORES**



Certificado No:

A58F60F24C5BA788

LA REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO
UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL
JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

CERTIFICA A:
QUIEN INTERESE

Que el contador público **MARLA YANET AGUINAGA** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 32103367 de SANTAFE DE ANTIOQUIA (ANTIOQUIA) Y Tarjeta Profesional No 189719-T SI tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde los últimos 5 años.

NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS *****

EL CONTADOR PUBLICO NO HA CUMPLIDO CON LA OBLIGACION DE ACTUALIZAR EL REGISTRO

Dado en BOGOTA a los 27 días del mes de Octubre de 2025 con vigencia de (3) Meses, contados a partir de la fecha de su expedición.


SANDRA MILENA BARRIOS PULIDO
DIRECTOR GENERAL

ESTE CERTIFICADO DIGITAL TIENE PLENA VALIDEZ DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTICULO 2 DE LA LEY 527 DE 1999, DECRETO UNICO REGLAMENTARIO 1074 DE 2015 Y ARTICULO 6 PARAGRAFO 3 DE LA LEY 962 DEL 2005

Para confirmar los datos y veracidad de este certificado, lo puede consultar en la página web www.jcc.gov.co digitando el número del certificado

INFORME DE ACTIVIDADES

Convenio Solidario No. 016-2025

Junta de Acción Comunal Barrio La Maquea

Fecha: 3 de diciembre de 2025

Periodo reportado: 1 de septiembre a 25 de Noviembre de 2025

Presentado por: Óscar Darío Higueta Higueta

Presidente Junta de Acción Comunal La Maquea

CONTRATANTE	MUNICIPIO DE SANTA FE DE ANTIOQUIA
NIT	890.907.569-1
OAC	LA JUNTA DE ACCION COMUNAL BARRIO LA MAQUEA
NIT	901.008.837-2
OBJETO	AUNAR ESFUERZOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS ARTÍSTICOS Y CREATIVOS ASOCIADOS A LA FIESTA DE LOS DIABLITOS EN EL CENTRO CULTURAL Y COMUNAL DEL BARRIO LA MAQUEA DEL MUNICIPIO DE SANTA FE DE ANTIOQUIA
VALOR TOTAL	SESENTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$65.650.000)
APORTE MUNICIPIO	CUARENTA MILLONES DE PESOS (\$40.000.000)
APORTE EN OAC	VEINTICINCO MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$25.650.000)
PLAZO	El contrato tendrá una duración de SEIS (06) MESES, contados a partir del inicio de ejecución en SECOP II.

OBLIGACIÓN	DESARROLLO	AVANCE	CUMPLIMIENTO TOTAL	APORTE MUNICIPIO	APORTE OAC
1. Procesos de artes plásticas: brindar 50 sesiones de clases de 2 horas de duración, en múltiples técnicas artísticas enfocadas al desarrollo de las capacidades creativas en la comunidad, enfocado a diferentes públicos por su rango etario (niños, jóvenes, adultos y adultos mayores).	Se realizaron 11 sesiones más de 2 horas de duración con participación de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores. Se trabajó dibujo, pintura y escultura en materiales blandos.	En el presente periodo se desarrollaron 11 sesiones equivalente a 22% mas En el periodo anterior se llevaron a cabo 32 sesiones, equivalente al 64% de cumplimiento de esta obligación.	Esta obligación se encuentra al 86%	\$3.520.000	\$1.320.000
2. Talleres de máscaras: Brindar 5 sesiones de talleres prácticos de tres horas de duración cada uno sobre el diseño, elaboración y decoración de máscaras, utilizando materiales tradicionales asociados a la fabricación artesanal y tradicional de este elemento característico de las Fiestas. Formación a artesanos: ofrecer 3 talleres de 2 horas de duración cada uno, a los artesanos locales sobre técnicas de construcción de carrozas, manejo de materiales, diseño y composición de elementos	Se realizaron 3 talleres de elaboración y decoración de máscaras, trabajando sobre el concepto de la máscara tradicional de la fiesta de los diablitos Se realizaron 3 talleres de formación a artesanos locales sobre técnicas avanzadas de construcción de carrozas, así como el manejo de diferentes materiales, fortaleciendo el proceso creativo de los artesanos participantes en la fiesta de los diablitos	En el presente periodo se realizó un avance del 60%. En el periodo anterior se dio cumplimiento en un 40%.	Esta obligación se encuentra al 100%	\$900.000	\$1.260.000

ornamentales para el fortalecimiento técnico de los procesos creativos de la fiesta.					
3. Exposición: Organizar una estrategia de difusión tipo exposición que ponga en común el proceso creativo, las máscaras y las carrozas en asocio al Plan Especial de Salvaguarda en el Centro Cultural y Comunal La Maquea, como parte de la agenda cultural para el fortalecimiento del espacio como escenario creativo.	Se realizó la preparación de la exposición (elección de las piezas a exhibir, organización así como puesta a punto de cada uno de ellas), se espera que la junta de acción comunal habilite el espacio adecuado para realizar la muestra.	En el presente periodo se desarrolló el 40% de esta obligación. En el periodo pasado se alcanzó un 20% de cumplimiento o de esta obligación	Esta obligación se encuentra al 60%.	\$3.840.000	\$2.000.000
4. Mural: Elaborar dos murales de dimensión total de 2 metros de ancho por 6 metros de largo cada uno, en el Barrio la Maquea, con el interés de fortalecer la transmisión de saberes en torno a temáticas asociadas a la Fiesta y contribuir con la articulación de una ruta de murales desde el Centro Histórico al Centro Cultural y Comunal La Maquea.	Se realizaron dos murales en diferentes lugares del barrio la maquea: Primer mural: 4 metros de ancho por 9,50 metros de largo Segundo mural: 1,50 metros de ancho por 2.5 de largo	Esta actividad se completó para el periodo reportado con un avance del 70%. En el periodo anterior se cumplió al 30%.	Se realizó el 100% de esta obligación.	\$6.020.000	\$7.280.000

5.Componente gestión administrativa	Se cumplió con los procesos administrativos tales como: pólizas, apoyo de planillas, gestiones con el museo y demás espacios, sonidos, entrega de materiales, entre otras actividades logísticas y administrativas.	Se avanzó 50,2% más en la gestión administrativa del periodo reportado. El avance en el primer desembolso fue de 30.8% del proyecto	Se realizó el 81% de esta obligación	\$2.158.600	\$1.079.300
Ejecución del periodo			\$29.377.900	\$16.438.600	\$12.939.300
Desembolso 1			\$26.126.600	\$16.664.400	\$9.462.200
Aportes totales			\$55.504.500	\$33.103.000	\$22.401.500

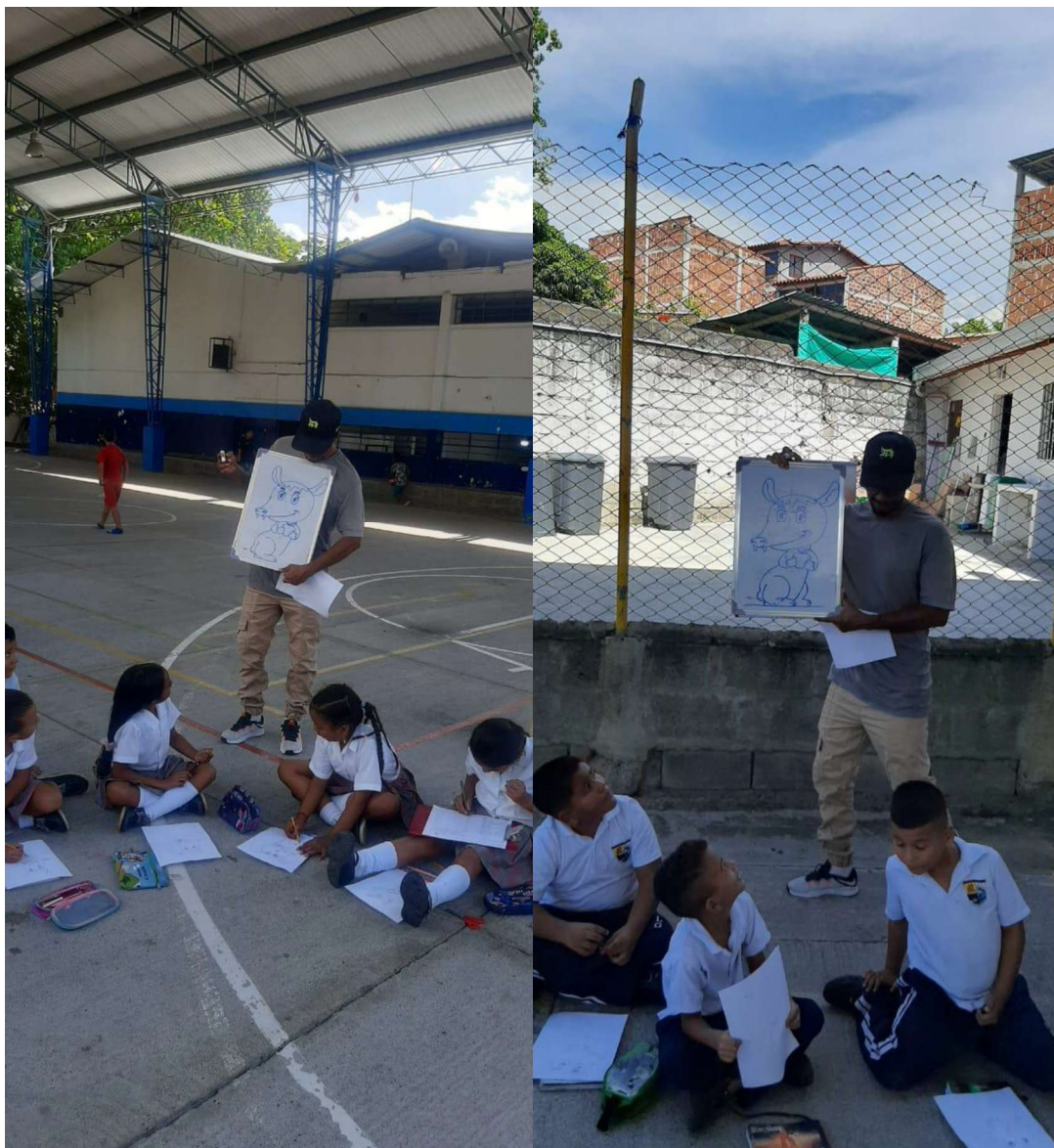
ACTIVIDADES REALIZADAS

OBLIGACIÓN 1:

PROCESOS DE ARTES PLÁSTICAS

- Se realizaron 11 sesiones más, para un total de 43 sesiones de las 50 sesiones previstas de 2 horas cada una con participación de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores.
- Temas trabajados: dibujo, pintura, escultura en materiales blandos.
- Se adjunta registro fotográfico y lista de asistencia de cada sesión.

Proceso artes plásticas 33





Página 1 de 1

# TOTAL PARTICIPANTES	Session
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50
51	51
52	52
53	53
54	54
55	55
56	56
57	57
58	58
59	59
60	60
61	61
62	62
63	63
64	64
65	65
66	66
67	67
68	68
69	69
70	70
71	71
72	72
73	73
74	74
75	75
76	76
77	77
78	78
79	79
80	80
81	81
82	82
83	83
84	84
85	85
86	86
87	87
88	88
89	89
90	90
91	91
92	92
93	93
94	94
95	95
96	96
97	97
98	98
99	99
100	100

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO*															para procesos																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
					Femenino (marcar con x)	Masculino (marcar con x)	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Vicima del conflicto	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
1	Heleh maria	dasmeci.	Correo: Teléfono:	6 años	X																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												</

Proceso artes plásticas 34



****Alfio corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenquero(a)s de San Basilio. **Elinda Raíz al Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.**

Proceso artes plásticas 35



Proceso artes plásticas 36





CONTROL DE ASISTENCIA



FECHA: 16-10-2025		RESPONSABLE: Sr. ID MORALES		N. Puntaje		☐ Clasificado		☐ Reservado		Página 1 de 1												
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: PROCESOS ALTES PASAJOS		SERIE:								Fecha de término de 2025												
NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO				GRUPO ÉTNICO*			GRUPO SOCIOCULTURAL*				# TOTAL PARTICIPANTES							
				Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Alto**	Rrom	Raizal Archipiélago de San	Persona con discapacidad	Campesinista	LGBTIQ+	Víctima del conflicto	Habitante del/en calle	Migrante	1	2	3	4
ESTEFANIA	Santa Fe		7																			
Sabome Torres	Santa Fe		7																			
Alisa Zatravie	Incansable		7																			
Auxa helena	Santa Fe		7																			
Orionna	Santa Fe		7																			
GABRIELA	Santa Fe		4																			
Anabela	Santa Fe		7																			
Isabel	Colerada		7																			
Sabor	Santa Fe		7																			
Vicente Suarez	Santa Fe		7																			
LEDY THAIRO	Santa Fe		7																			
Yoselyn	Santa Fe		7																			
Salomé	Colerada		7																			
Dulce Zamora	Santa Fe		7																			
Ayleen Hurtado	El Yabo		7																			
Maria fernanda	Moguer		8																			
Mariangel	Santa Fe		8																			
SOFIA	Baños		8																			

*Auto correspondiente a Afrodescendientes, Afrocolumbianos, comunidades negras, Paez, Guahiro, Guao, San Juan, San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

Proceso artes plásticas 37





Ministerio de Salud
República de Colombia

Unidad de Atención Comunitaria
Módulo de Atención

CONTROL DE ASISTENCIA



Página 1 de 1
Fecha: 04 DE JUNIO DE 2025

FECHA: 15-10-2025 RESPONSABLE: SAC LA NUEVA

SEDE: ☐ Clasificación ☐ Reservado

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)				Sesiones (solo para procesos)								
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal	Archipiélago de San	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	MARIA OLIVIA	NUOVO		8	F																				
2	HELENA	NUOVO	871 823 0044	7	F																				
3	CARLA	LA CABAÑA		7	F																				
4	LUCIANA LEZAMA			9	F																				
5	MARIA ANTONIA GARCIA			7	F																				
6	HELENA DEL MAR	PAJON	823 4905	7	F																				
7	PERDANADA 1	PAJON		7	F																				
8	HELENA B.	PAJON	321 429 1150	7	F																				
9	DEANIFER	PAJON	610 042 800	7	F																				
10	LUCEA	PAJON		7	F																				
11	LUCIANA	PAJON		7	F																				
12	IVANNA	PAJON		7	F																				
13	ANABELLA	PAJON		7	F																				
14	JOSÉ	PAJON		7	F																				
15	NICO	PAJON		7	F																				
16	JASSER	PAJON		7	F																				
17	CRISTIAN	PAJON		8	F																				
18																									
19																									
20																									

*Alto correspondiente a Algodorcerante,

**Alto corresponde a Afrodescendiente, Afrochiricano(a), comunidades negras, Palenqueras(as) de San Basilio. **Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina

Proceso artes plásticas 38





CONTROL DE ASISTENCIA



FECHA: 24-10-2025 RESPONSABLE: JAC M. MACIEL

☒ Puntico ☐ Desplazado ☐ Reservado

SEDE: ☐ Calificado ☐ Reservado

Página 1 de 1
Fecha: 04 DE JUNIO DE 2025

NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO*					GRUPO ÉTNICO*	GRUPO POBLACIONAL*	# TOTAL PARTICIPANTES				
				Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro			LGBTIQ+	Victima del conflicto	Habitante de/en calle	Migrante	Sesiones (solo para procesos)
1. MARIAS 372 69 500 44			10	X											
2. XAVIER			7												
3. ANTHONY MOLINA			7												
4. DY LAH			7												
5. RUTH MYHUR			8												
6. JOSE ANGEL			7												
7. LOTIAS JIMENEZ			7												
8. BENJAMIN			7												
9. ANTHONY			10												
10. LOTIAS			7												
11. LOTIAS			7												
12. LOTIAS			7												
13. LOTIAS			7												
14. LOTIAS			7												
15. LOTIAS			7												
16. LOTIAS			7												
17. LOTIAS			7												
18. LOTIAS			7												
19. LOTIAS			7												
20. LOTIAS			7												

*Alto corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades indígenas, Paraguanos(a) de San Basilio, **Etnia Raráni del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

Proceso artes plásticas 39





Junta de Asistencia Comunal
Barrio La Nueva

CONTROL DE ASISTENCIA



Página 1 de 1
Fecha: 04 DE JUNIO DE 2025

FECHA: 30-10-2025	RESPONSABLE: <u>Dr. D. Miquela</u>	☒ Puntico	☐ Clasificado	☐ Reservado
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: <u>Proceso Act. Proceso</u>	SEDE:	# TOTAL PARTICIPANTES		

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EOD 30-10-2025	GENERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)				Sesiones (solo para procesos)						
					menino	isculino	isgenero	No binario	Otro	Indigena	Afro**	Rrom	Raizal Archipiélago de San	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Victima del conflicto	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4
1	Heleh maria	dosmei	Correo:	8	X																		
2	Allison	sananton	Correo:	8	X																		
3	Luciana G	llanode	Correo:	7	X																		
4	Evelyn	de pasad em	Correo:	7	X																		
5	Julietta	llanode	Correo:	7																			
6	owen	COYBOLIN	Correo:	9																			
7	Maricela	Yohne	Correo:	8																			
8	Thalia	Camayk	Correo:	7																			
9	Lexner	Latorre	Correo:	7																			
10	Shelley	llanode	Correo:	7																			
11	Emmanuel A.	llanode	Correo:	8																			
12	Andrescure	llanode	Correo:	8																			
13	Adriana Milia	llanode	Correo:	7																			
14	Samuel Gomez	llanode	Correo:	7																			
15			Correo:																				
16			Correo:																				
17			Correo:																				
18			Correo:																				
19			Correo:																				
20			Correo:																				

"Acto credenciante Pseudonimando Jijobercristianidj, Pseudonimando Poyac Portinarijudio de Bar Iliauer. ***Erea Rea el de Nacipolargo de Car Adura, Pseudonima, Caris Calasta.

*Aver credencial de Participante en el Proceso de Asistencia Comunal. **Escriba el nombre de la persona que acompaña al participante.

Proceso artes plásticas 40



Proceso artes plásticas 41



Proceso artes plásticas 42





Page 1 de 1

CS Escaneado con CamScanner

Proceso artes plásticas 43



OBLIGACIÓN 2: TALLERES DE MÁSCARAS

- Se realizaron 3 talleres de los 5 talleres previstos de 3 horas con la participación de personas de la comunidad, guiados por artesanos locales.
- Se utilizaron materiales tradicionales (papel maché, pegamentos, pinceles, pinturas vinílicas y naturales para la elaboración de máscaras alusivas a la Fiesta de Los Diablitos.
- Se adjuntan registros fotográficos de los talleres.

Tercer taller de mascararas





Ministerio de Salud y Bienestar Social
Secretaría de Salud

CONTROL DE ASISTENCIA



☒ Etnia

☐ Clasificado

☐ Reservado

Página 1 de 1
Fecha: 04 DE JUNIO DE 2023

FECHA: 16-04-2023 RESPONSABLE: SOO LA MAGÜEN
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: TALLER DE MASCARAS

SEDE:

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)					Sesiones (sólo para procesos)							
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Afro**	Rrom	Raizal	Archipiélago de San	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5
1	Camila Perez Calle	Canoasgordas	Correo: 3136424120	76	X																				
2	Salome Muñoz	Canoasgordas	Correo: 3172817330	16	X																				
3	Nancy Soria Soria	Canoasgordas	Correo: 3226211063	14	X																				
4	Lizeth Cardona PT	Canoasgordas	Correo: 3139973476	15	X																				
5	Salome Vongor	Canoasgordas	Correo: 3072389434	75	X																				
6	Isabella Cardona C	Canoasgordas	Correo: 3051180081	15	X																				
7	Valentina Alvarado	Canoasgordas	Correo: 3187519554	16	X																				
8	HOICA JOSE USUA	Canoasgordas	Correo: 3218256678	15	X																				
9	Valeria AUCS	Canoasgordas	Correo: 3226403015	15	X																				
10	Radio del Aquino	Canoasgordas	Correo: 3276294749	17	X																				
11	Natalia Mary	SFE Pácora	Correo: —	22	X																				
12	Joan Sebastian Bello	Canoasgordas	Correo: 3226267514	16	X																				
13	Juan de Dios Amaris B	Canoasgordas	Correo: —	16	X																				
14	Sofo Lopez Solo	Canoasgordas	Correo: 3203483373	15	X																				
15	Yeris		Correo: —																						
16			Correo: —																						
17			Correo: —																						
18			Correo: —																						
19			Correo: —																						
20			Correo: —																						

***Elma Parai del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

***Elma Parai del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

*Alto corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenquenses(as) de San Basilio, **Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

Cuarto taller de mascararas





Junta de Acción Comunal
Barrio de San Juan

CONTROL DE ASISTENCIA



☒ Público

☐ Clasificado

☐ Reservado

Página 1 de 1
Fecha: 01 DE JUNIO DE 2025

FECHA: 17-04-2025
RESPONSABLE: SAO LA MARIKA
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: TALLER DE MANEJO DE

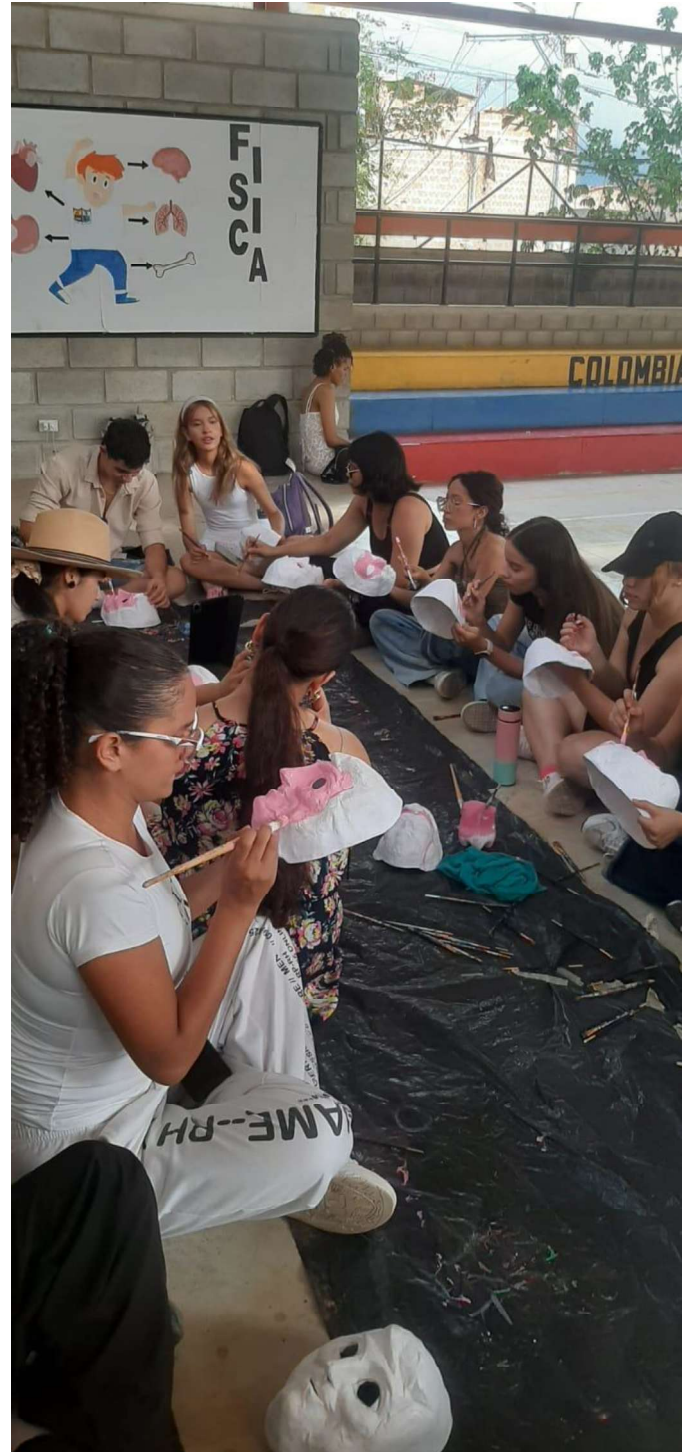
SEDE:

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional)	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO* (marcar con x)				GRUPO ÉTNICO* (marcar con x)				GRUPO POBLACIONAL* (marcar con x)				SESIONES (para procesos)									
					Femenino	Masculino	Transgénero	No binario	Otro	Indígena	Alfro**	Rrom	Raizal	Archipiélago de San	Persona con discapacidad	Campesino(a)	LGBTIQ+	Víctima del conflicto	Habitante de/en calle	Migrante	1	2	3	4	5	
1	Heidi P. edrochid	cañagorados	Correo:	15	X										X											
2	Paola Chaozy Chaozy	cañagorados	Correo:	15	X										X											
3	David David	cañagorados	Correo:	15		X																				
4	Tomás David	cañagorados	Correo:	15		X																				
5	Dulce Maria	cañagorados	Correo:	15	X										X											
6	Valery Rinaid G.	cañagorados	Correo:	16	X																					
7	Yeris Vanessa B	cañagorados	Correo:	16	X											X										
8	Heidy Soledad T	cañagorados	Correo:	14	X																					
9	Monica Jose Botin	cañagorados	Correo:	15	X																					
10	Yeraldin SUREZ R	cañagorados	Correo:	16	X										X											
11	Xoshtin Quintero G	cañagorados	Correo:	15	X																					
12	Heidy Soledad C	cañagorados	Correo:	30	X										X											
13			Correo:																							
14			Correo:																							
15			Correo:																							
16			Correo:																							
17			Correo:																							
18			Correo:																							
19			Correo:																							
20			Correo:																							

*Alto corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenquero(a) de San Basilio, **Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.

Quinto taller de mascararas



FORMACIÓN A ARTESANOS

Se realizó el fortalecimiento técnico en diseño de carrozas, uso de materiales y técnicas de ensamblaje de carroza a artesanos del barrio buga de la ciudad madre

Formación artesanos 5 de noviembre 2025



Formación artesanos 12 de noviembre 2025



Formación artesanos 19 de noviembre 2025





Junta de Asistencia Comunal
Barrio la Mariposa

CONTROL DE ASISTENCIA



☒ Público

☐ Clasificado

☐ Reservado

Página 1 de 1
Fecha: 04 DE JUNIO DE 2025

FECHA: 14/06/2025 RESPONSABLE: Alicia Cervera

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: FORMACION A DESARROLLOS

SEDE:

TOTAL PARTICIPANTES

#	NOMBRE (opcional) Carné	MUNICIPIO / LOCALIDAD DE RESIDENCIA	CONTACTO (opcional)	EDAD	GÉNERO*				GRUPO ÉTNICO*				GRUPO POBLACIONAL*				# TOTAL PARTICIPANTES				
					(marcar con X)				(marcar con X)				(marcar con X)				1	2	3	4	5
1	Nereida Cruz	Santa Fe	Correo: 312 306 4904 Teléfono: 312 216 2985	38	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐					
2	Juan Zapata	Santa Fe	Correo: 312 216 2985	45	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐					
3	Juan Alvarado	Santa Fe	Correo: 312 891 4759	51	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐					
4	Alfonso Alvarado	Santa Fe	Correo: 312 556 9471	50	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐					
5	Juan Benítez	Santa Fe	Correo: 312 795 8295	58	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐					
6	Johan Paez	Santa Fe	Correo: 311 912 3585	41	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐					
7	Ignacio Alvarado	Santa Fe	Correo: 312 662 1552	55	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					

Afro: corresponde a Afrodescendiente, Afrocolombiano(a), comunidades negras, Palenqueros(as) de San Basilio. *Etnia Raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina

OBLIGACIÓN 3: EXPOSICIÓN CULTURAL

- Se realizó la selección de obras para exhibición.
- Se realizó la puesta a punto de las obras a presentar
- Se espera la decisión de la JAC para definir fecha del montaje.

Condición del lugar de exposición



Elementos seleccionados





OBLIGACIÓN 4: ELABORACIÓN DE MURALES

Se realizaron dos murales en diferentes lugares del barrio la maquea:

Primer mural: 4 metros de ancho por 9,50 metros de largo

Segundo mural: 1,50 metros de ancho por 2.5 de largo

Primer mural





Segundo mural





OBLIGACIÓN 5: ASPECTOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS

- Se presentó cuenta de cobro y demás documentos solicitados
- Se llevó contabilidad en libro separado de los gastos y ejecución del convenio.
- Se garantizó la contratación de mano de obra de la comunidad, excepto en casos de imposibilidad justificada y aprobada por el supervisor.
- Se entregaron actas de inicio de actividades y actas de entrega de insumos a beneficiarios.
- Se mantuvo comunicación permanente con el supervisor, atendiendo recomendaciones y solicitudes de ajustes en cronograma.

DIFICULTADES Y ACCIONES CORRECTIVAS

La Junta de Acción Comunal del Barrio La Maquea cumple con los compromisos del Convenio Solidario No. 016-2025, garantizando el fortalecimiento de las capacidades artísticas y creativas asociadas a la Fiesta de Los Diablitos, cumpliendo con la ejecución técnica, administrativa y financiera de las actividades programadas, aportando al desarrollo cultural y comunitario de nuestro barrio.

DIFICULTADES:

Factores climáticos: Retrasos en la fase de pintura del mural debido a la temporada de lluvias, lo cual imposibilitó el uso de escaleras y la aplicación de materiales en las fechas originales.

Participación comunitaria: Dificultades en la retención de algunos asistentes debido a cruces de horarios laborales o personales, generando una disminución temporal en el aforo esperado.

ACCIONES CORRECTIVAS (PLAN DE CONTINGENCIA):

Adecuación logística: Se activó un plan de contingencia trasladando las sesiones a otros espacios para adelantar bocetación y preparación de superficies móviles.

Ajuste de cronograma: Se reprogramaron algunas actividades, cumpliendo siempre el cronograma y lo estipulado por el convenio.

Focalización: Se realizó un "barrido" territorial para convocar nuevos beneficiarios y se ajustaron los horarios de los talleres para facilitar la asistencia de la comunidad."



Óscar Darío Higueta Higueta
Presidente Junta de Acción Comunal Barrio La Maquea
Cédula: 15.401.549
Teléfono: 3128049463
Correo electrónico: j.a.c.lamaquea@gmail.com